

# Ex Chiesa di San Mattia

Via Sant'Isaia, 14 - Bologna

## Maria Cristina Carlini partecipa a **SEQUELA**

a cura di Leonardo Regano

**28 gennaio - 12 febbraio 2017**

comunicato stampa, 23.12.2016

Nella suggestiva ex chiesa di San Mattia a Bologna, Maria Cristina Carlini partecipa alla mostra collettiva "Sequela", a cura di Leonardo Regano, promossa dal **Polo Museale dell'Emilia Romagna** e dalla **Nuova Galleria Morone** di Milano, dal 28 gennaio al 12 febbraio.

Sono coinvolti gli artisti: **Elizabeth Aro, Davide Benati, Mariella Bettineschi, Letizia Cariello, Maria Cristina Carlini, Daniela Comani, Giulia Dall'Olio, Francesco Diluca, Domenico Greci, Gencay Kasapçı, Julia Krahn, Maria Lai, Maurizio Osti, Elisabeth Scherffig, Fausta Squatriti, Bill Viola.**

L'esposizione nasce da una riflessione laica sul senso del sacro nella vita contemporanea e su come il rapporto con la spiritualità venga oggi vissuto e raccontato dalle arti visive. Il titolo scelto, di derivazione evangelica, è qui proposto in riferimento al testo di Bonhöffer (1937) riprendendo dal pensiero del teologo tedesco la necessità di un approccio alla religione meno dogmatico e più aderente alla rivelazione biblica. Una necessità di un contatto con la religiosità che si riveli non mediato ma intimo, capace di superare la crisi di valori che pervade la cultura occidentale contemporanea.

Le arti visive, cartine tornasole di una società in perenne cambiamento, hanno registrato fin da subito questo nuovo bisogno di spiritualità. Quello che si vuole proporre con "Sequela" **è un confronto tra tre generazioni d'artisti per raccontare come negli ultimi quarant'anni sia stato vissuto e sia cambiato questo approccio al sacro e alla spiritualità.**

In questo confronto, l'ex Chiesa di San Mattia offre importanti spunti di riflessione agli artisti coinvolti, alcuni dei quali moduleranno il loro lavoro in funzione del luogo ospitante.

Gli artisti sono stati selezionati tra giovani proposte e operatori già affermati, in modo da rappresentare **un momento di confronto fra la scena artistica regionale, bolognese in particolare, e quella nazionale ed internazionale;** un confronto che assume una rilevanza ancora maggiore per il periodo espositivo scelto, **in concomitanza di ArteFiera 2017.**

La scultrice Maria Cristina Carlini è presente con *Khmer*, un'opera che, con cerchi in grès sovrapposti, richiama per forma e colore le colonne del tempio cambogiano Khmer di "Banteay Srei" del X secolo d.C., un luogo spirituale il cui nome significa "Cittadella delle donne" e un'antica leggenda attribuisce proprio ad una donna la realizzazione delle sculture di divinità addossate alle pareti.

Sabato 28 gennaio si terrà inoltre la **performance** di **Julia Krahn** alle ore 20.00

### **Coordinate mostra**

**Titolo** SEQUELA

**A cura di** Leonardo Regano

**Sede** Ex Chiesa di San Mattia, via Sant'Isaia 14 - Bologna

**Date** 28 gennaio - 12 febbraio 2017

**Orari** sabato 28 gennaio, ore 10-24; domenica 29 gennaio, ore 10-20;  
da giovedì a domenica, ore 16-20, gli altri giorni su appuntamento

**Ingresso** libero

**Ufficio Stampa per Maria Cristina Carlini**

**IBC Irma Bianchi Communication**

Tel. +39 02 8940 4694 - mob. + 39 328 5910857 - info@irmabianchi.it

testi e immagini scaricabili da [www.irmabianchi.it](http://www.irmabianchi.it)