

MEET DIGITAL CULTURE CENTER

Viale Vittorio Veneto, 2 - Milano

**MARIA CRISTINA CARLINI
IL CORAGGIO DELLA GRANDEZZA**

Un FILM di PINO FARINOTTI e TIZIANO SOSSI

MEET THEATER**venerdì 18 ottobre 2024, ore 19**proiezione in anteprima docufilm
presentazione di Pino Farinotti e Tiziano Sossi**dalle ore 18.30 e al termine della visione**
proiezione opere in modalità immersiva*comunicato stampa, 18.10.2024***Il film di Pino Farinotti e Tiziano Sossi racconta il percorso artistico e personale dell'artista Maria Cristina Carlini, scultrice di fama internazionale.**

Il **MEET Digital Culture Center**, luogo di diffusione della cultura particolarmente dedicato a quella digitale, ospita venerdì 18 ottobre alle ore 19, **la proiezione in anteprima** del docufilm "Maria Cristina Carlini. Il coraggio della grandezza" di Pino Farinotti e Tiziano Sossi, con la convinzione che l'arte non segua schemi tecnologici e che l'incontro con artisti che hanno il coraggio di rigenerarsi sia una fertilizzazione necessaria per l'innovazione.

Il docufilm mette in luce l'intensa vita e la personalità dell'artista attraverso un coinvolgente intreccio di dialoghi fra figure professionali, amici e familiari. Ne emergono fatti e pensieri finora sconosciuti. A precedere e a seguire la visione, si ammirano le **sculture monumentali** più significative dell'artista **proiettate sulle pareti del Meet Theater** in modalità immersiva.

La **vita di Maria Cristina Carlini e il suo fare arte** sono fili tra loro inscindibili su cui è incentrato il film, a partire dalla svolta dopo gli studi umanistici; l'artista, infatti, terminati gli studi in legge, sceglie di seguire la passione travolgente e unica che la lega al mondo dell'arte e della scultura, mai più abbandonata. La volontà di perseguire con tenacia questa strada, senz'altro più tortuosa e talvolta incompresa, è una scelta, per l'appunto, "coraggiosa", ma quasi "obbligata" per lei, che da sempre nutre per l'arte un amore tanto forte da "non poter far altro che questo".

Il docufilm la presenta sotto lenti diverse. Gli spettatori possono assistere, al tempo stesso, alla crescita dell'artista, alla storia di alcuni tra gli incontri più significativi della sua vita e alla ricerca costante nei suoi lavori, dapprima realizzati unicamente in ceramica, in seguito anche con l'uso sapiente di materiali diversi come acciaio corten, grès e legno di recupero.

Una vita costellata di trasferimenti e fatta di forti convinzioni, Maria Cristina Carlini ha girato il mondo all'insegna dell'arte e le sue opere monumentali sono conosciute e installate a livello globale, eppure il posto a lei più caro è il suo studio a Milano, prima situato nel quartiere di Brera, e poi, da oltre vent'anni in via Savona in una fabbrica dismessa, esempio di recupero industriale dove vive e lavora.

In un connubio tra i pensieri più intimi dell'artista e la descrizione dell'evoluzione del suo linguaggio visivo, "Il coraggio della grandezza" si configura come una narrazione corale e avvincente, arricchita da **preziosi interventi e racconti di personalità** di spicco fra cui lo storico dell'arte Flaminio Gualdoni, la curatrice e docente Rossella Farinotti, Paola Albinì della Fondazione Albinì, Bruto

Pomodoro dell'Archivio Giò Pomodoro, Giovanni De Santis della DNA produzioni, l'architetto Ivan Rizzi e da testimonianze **di persone a lei vicine** come il figlio Pietro Guidobono Cavalchini e la compagna di studi conosciuta a Palo Alto Carla Anghileri.

Emerge prorompente nel film dalla **durata di 60 minuti** la necessità dell'artista di creare arte, un'arte emotiva che lei stessa definisce come suo unico modo di comunicare, un'arte che vuole suscitare in chi la guarda un moto dell'animo. È d'altronde questa sensazione che ha condotto la scultrice verso la sua passione fin da quando, da ragazzina, ha visto il Tondo Doni di Michelangelo.

L'arte di Maria Cristina Carlini è quindi espressione della ricerca di sé, vuole emozionare e far affiorare il valore della memoria atavica che ciascuno di noi porta dentro e può ridestarsi davanti alle opere d'arte.

Cenni biografici. La scultrice Maria Cristina Carlini inizia il suo percorso artistico con la lavorazione della ceramica nei primi anni Settanta a Palo Alto in California, per poi esprimersi con l'utilizzo di diversi materiali quali il grès, il ferro, l'acciaio corten e legno di recupero. Realizza sculture monumentali, dalle quali si sente maggiormente rappresentata, e opere di medie e piccole dimensioni.

Espone in numerose mostre personali e collettive in diverse sedi pubbliche e private nazionali e internazionali, ottenendo premi e onorificenze.

Alcune sculture monumentali sono collocate **in permanenza in Europa, America e Asia.**

Numerose pubblicazioni hanno punteggiato l'attività artistica della scultrice e hanno scritto di lei importanti critici quali: Paolo Campiglio, Luciano Caramel, Claudio Cerritelli, Vittoria Coen, Guo Xiao Chuan, Martina Corgnati, Gillo Dorfles, Carlo Franza, Maria Fratelli, Chiara Gatti, Flaminio Gualdoni, Yacouba Konaté, Frédérique Malaval, Laurence Pauliac, Elena Pontiggia, Courtney Stell.

Vive e lavora a Milano.

www.mariacristinacarlini.com

Coordinate DOCUFILM

Titolo **Maria Cristina Carlini. Il coraggio della grandezza**

Sede **MEET Digital Culture Center, Viale Vittorio Veneto, 2 – Milano**

Sala **Meet Theater**

Data proiezione e presentazione **venerdì 18 ottobre, ore 19**

Film di **Pino Farinotti e Tiziano Sossi**

Regia e montaggio di **Tiziano Sossi**

Produttore esecutivo **Daniela Azzola**

Realizzato da **Studio Farinotti, S-Sossi produzione, DNA produzione**

Aiuto regia e responsabile audio **Alessandro Panichi**

Compositore delle musiche **Federico Gozzelino**

Pianista **Giuliano Guidone**

Durata **60 minuti**

INTERVENTI DI:

Paola Albini - Fondazione Franco Albini

Carla Anghileri - compagna di studi dell'artista

Giovanni De Santis - produttore e distributore

Pietro Guidobono Cavalchini - imprenditore

Rossella Farinotti - curatrice e docente

Flaminio Gualdoni - storico dell'arte

Bruto Pomodoro - Archivio Giò Pomodoro

Ivan Rizzi - architetto

Ufficio stampa

IBC Irma Bianchi Communication

Via Arena 16/1 – Milano

tel. +39 02 8940 4694 – info@irmabianchi.it

testi e immagini scaricabili da www.irmabianchi.it