

HOMO FABER

Il ritorno del fare nell'arte contemporanea

a cura di Mimmo Di Marzio e Nicoletta Castellaneta

Milano

Castello Sforzesco, Sale della Rocchetta

8 novembre 2012 – 6 gennaio 2013

Conferenza stampa mercoledì 7 novembre, ore 12.00 – Sala della Balla

Inaugurazione mercoledì 7 novembre, ore 18.00

Comunicato stampa, 30 ottobre 2012

Inaugura il 7 novembre nelle sale della Rocchetta del Castello Sforzesco la mostra **Homo Faber. Il ritorno del fare nell'arte contemporanea**, promossa dal Comune di Milano - Cultura, Moda, Design e prodotta da Castello Sforzesco, Palazzo Reale e Operad'Arte, che ne ha curato l'organizzazione, con il contributo e al patrocinio della Regione Lombardia.

In programma dall'8 novembre 2012 al 6 gennaio 2013, la rassegna espone un consistente nucleo di lavori realizzati da **oltre trenta artisti contemporanei**, noti a livello **nazionale** e **internazionale**, le cui opere dialogano con i tesori del Castello Sforzesco collocati nelle sale della Rocchetta, che comprendono le Civiche Raccolte d'Arte Applicata e il Museo degli Strumenti Musicali.

L'obiettivo della mostra, curata da Mimmo Di Marzio in collaborazione con Nicoletta Castellaneta, mette in relazione il presente con il passato e sottolinea il legame concettuale e formale che si istituisce fra le opere realizzate a partire dal Medioevo e i linguaggi dell'arte contemporanea. I caratteri che accomunano le creazioni artistiche messe a confronto sono la dedizione alla tecnica e la conoscenza dei materiali, entrambi aspetti che mettono in luce l'avvicinamento dell'arte odierna al recupero della manualità. Emerge, dunque, nell'artista contemporaneo la volontà di riscoprire e tradurre con espressioni artistiche attuali il ruolo di "Homo faber", artigiano ed esperto conoscitore dei materiali, attento al primato della tecnica sul concetto, intento a dimostrare la predominanza dell'uomo sulla materia. La consapevolezza dell'importanza che assume "il fare" si traduce in opere dagli innovativi linguaggi che contrastano, comunicano e insieme si riconciliano con il fascino dell'antichità, rappresentato dalle collezioni permanenti del Castello.

Scriva il curatore Mimmo Di Marzio: *"Artisti contemporanei nazionali e internazionali fanno incursione nel Castello Sforzesco con opere, appartenenti a linguaggi estremamente diversi, da cui emergono il primato della tecnica e della manualità. La mostra prende, infatti, in considerazione l'opera in sé, nella sua essenzialità, svincolata da ogni contrapposizione dettata dall'appartenenza all'arte figurativa o concettuale".*

L'innovativo percorso offre al pubblico lavori realizzati tramite diverse forme artistiche: disegno, pittura, scultura, installazione, opere *site specific* e video.

Una mostra:



CASTELLO SFORZESCO

PALAZZO REALE



Con il sostegno di:



In collaborazione con:



BonelliLAB



Sponsor tecnici:



SISTEMI NON SISTEMI



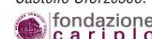
ARTERIA



Media partner:

il Giornale

Partner istituzionale del
Castello Sforzesco:



Gli artisti in mostra sono: **Bertozzi e Casoni, Alighiero Boetti, Michael Borremans, Mario Ceroli, Mat Collishaw, Vanni Cuoghi, Fulvio Di Piazza, Nathalie Djurberg, D'Tao, Federico Guida, Giovanni Iudice, Liu Jianhua, Titus Kaphar, Javier Marin, Marco Mazzoni, Beatriz Millar, Alfredo Rapetti Mogol, Elena Monzo, Wangechi Mutu, Moataz Nasr, Davide Nido, Luigi Ontani, Grayson Perry, Markus Schinwald, Raqib Shaw, Sissi, Carlo Steiner, Lee Sung Kuen, Tarshito, Pascale Marthine Tayou, Francesco Vezzoli e Kehinde Wiley.**

La mostra è accompagnata da un **catalogo** con testi critici di Mimmo Di Marzio e Nicoletta Castellaneta pubblicato da **Edizioni Allemandi & C.**

INFORMAZIONI MOSTRA

Titolo: Homo Faber, il ritorno del fare nell'arte contemporanea

A cura di: Mimmo Di Marzio in collaborazione con Nicoletta Castellaneta

Sede: Castello Sforzesco, La Rocchetta: Museo di Arte Applicata e Museo degli Strumenti Musicali - Piazza Castello, 20121 Milano

Date: 8 novembre 2012 – 6 gennaio 2013

Conferenza stampa: mercoledì 7 novembre, ore 12.00 – Sala della Balla

Inaugurazione: mercoledì 7 novembre, ore 18.00 (su invito)

Orario: da martedì a domenica ore 9.00-13.00/14.00-17.30, accesso consentito fino alle ore 17.00 chiuso lunedì (compresi festivi)

Ingresso: con il biglietto della visita ai Musei del Castello Sforzesco intero € 3, ridotto €1,50; gratuito: visitatori fino al compimento dei 18 anni e studenti scuole superiori
martedì – giovedì dalle ore 16.30 e venerdì dalle ore 14.00 ingresso gratuito

Visite guidate: www.operadartemilano.it - tel. 02 45487400

Catalogo: Edizioni Allemandi & C.

Informazioni: Infopoint Castello Sforzesco tel. 02 88463700 www.milanocastello.it

Uffici Stampa

Ufficio stampa mostra

Irma Bianchi Comunicazione

Tel 02 89404694 r.a. fax 02 8356467 info@irmabianchi.it

Testi e immagini: www.irmabianchi.it

Ufficio Stampa Comune di Milano

Elena Conenna, tel 02 88453314

elenamaria.conenna@comune.milano.it