



DEODATO ARTE
Milano, via Santa Marta 6

GEORGES BRAQUE **La nascita del Cubismo, capolavori grafici**

10 ottobre – 20 novembre 2018

comunicato stampa, 09.10.2018

Il **grande maestro Georges Braque** è in mostra presso la **Galleria Deodato Arte** a Milano in via Santa Marta 6, dal 10 ottobre al 20 novembre, con un'esposizione dal titolo "Georges Braque. La nascita del Cubismo, capolavori grafici".

Braque, fondatore del movimento cubista insieme a Pablo Picasso, affianca per tutta la sua carriera a dipinti e sculture, la creazione di opere grafiche: *incisioni, litografie, acqueforti, acquetinte, xilografie e illustrazioni*, che rispecchiano fase per fase quelle che sono le tendenze, gli stili, il linguaggio abbracciati nel corso del tempo. Di conseguenza, inizialmente influenzato dai Fauves, la sua arte evolve verso la radicale semplificazione della forma e dello spazio per arrivare ad una realtà completamente sintetizzata, alla destrutturazione dell'immagine, alla decostruzione della prospettiva, espressioni tipiche del Cubismo, con una costante attenzione rivolta all'elemento geometrico, ai rapporti coloristici e tonali.

La produzione grafica di Braque ha inizio nel Novecento, negli anni 1907 e 1908, con incisioni di matrice cubista principalmente rivolte agli oggetti del quotidiano, che diventano negli anni sempre di maggior impatto visivo grazie alla componente cromatica, soprattutto nei lavori datati fra la fine degli anni '40 e gli anni '60.

In mostra le oltre 30 importanti opere grafiche originali consentono di ammirare la potenza dell'evoluzione artistica e la peculiarità creativa del capostipite del Cubismo.

I capolavori esposti sono di grande interesse e fortemente caratteristici per sintesi, poesia e per il legame con la realtà come si osserva nella litografia *Théière grise* (1947) e nelle preziose incisioni *Nature morte aux huitres* (1950) e *Nature morte aux citrons* (1960); tutte opere in cui è ricorrente la natura morta, tema molto caro all'artista francese. È proprio nel secondo dopoguerra che Braque si riaccosta a un'interpretazione della natura più realistica, intrisa di aspetti legati al cubismo e si osserva quindi come uccelli, fiori e paesaggi diventino temi frequenti, come testimonia l'incisione ad acquatinta *Oiseau et son ombre III* (1961).

Nel percorso espositivo si ammirano inoltre splendidi lavori in bianco e nero, ne sono un esempio le litografie *Les pommes* e (1953) *Le ciel gris II* (1959) che lasciano spazio a forme originali pure, nelle quali il segno assume maggior rilievo.

La mostra sottolinea il consolidato rapporto di amicizia tra Braque e Pablo Picasso tramite l'esposizione di alcune opere grafiche originali del periodo cubista realizzate dal maestro spagnolo. A seguito dell'avvento del Cubismo, termine utilizzato per la prima volta da Louis Vauxcelles nel 1908 in un articolo sul quotidiano francese "Gil Blas", i due artisti intraprendono insieme un duraturo cammino di ricerca, di collaborazione, di confronto e dialogo.

Arricchisce il percorso espositivo un'esaustiva **audioguida**, che accompagna il visitatore nell'approfondimento delle opere in mostra.

Deodato Arte

Deodato Arte è una **dinamica** galleria d'arte contemporanea con sedi a Milano, Como e in Svizzera a Brusino Arsizio (Lugano). Dal 2010 propone grandi artisti di fama internazionale,

moderni e contemporanei quali *Marc Chagall, Pablo Picasso, Andy Warhol, Keith Haring, Damien Hirst e Christo*.

Particolare interesse è rivolto alla cultura Pop cui sono state dedicate mostre monografiche e collettive con artisti del calibro di *Mr. Brainwash, Romero Britto e Takashi Murakami*, con uno sguardo attento alla promozione di artisti emergenti quali *José Molina, Mr. Savethewall, Tomoko Nagao* e altri.

Deodato Arte, oltre a seguire mostre e progetti interni, crea sinergie con musei e partecipa a fiere nazionali e internazionali.

Nel 2018 ha aperto una nuova sede nel centro storico di Como, a Milano è presente con le gallerie in via Santa Marta 6 e in via Nerino 2, inserite nel circuito delle 5vie, e con lo spazio in via Cuneo 5, vicino al Teatro Nazionale.

La galleria opera in modo multimediale anche tramite i due siti web: www.deodato.gallery dedicato alle mostre e agli artisti, www.deodato.com con un esclusivo servizio **e-commerce** dedicato agli appassionati e ai collezionisti.

Coordinate mostra

Titolo Georges Braque. La nascita del Cubismo, capolavori grafici

Sede Deodato Arte, via Santa Marta 6 - Milano

Date 10 ottobre – 20 novembre 2018

Orari martedì - sabato 10.30-14 e 15-19

Info pubblico Tel. 02 80886294 - galleria@deodato.com

Ufficio stampa

IBC Irma Bianchi Communication

Tel. +39 02 8940 4694 - mob. + 39 328 5910857 - info@irmabianchi.it

testi e immagini scaricabili da www.irmabianchi.it